

A.- Responde a las preguntas:

1.- ¿Quién es el protagonista de la película? (1-2)

Pablo

2.- ¿Quiénes viven con él? (1-2)

Su padre, su madre y su abuela

3.- ¿Cómo se llama el amigo del protagonista? (1-2)

Alfredo

4.- ¿Cuál es el tema de la película? (3-4)

La violencia familiar o doméstica

5.- Según el texto, ¿cuál es la solución al tema que trata la película? (7-8)

La comunicación. Por un lado la persona agredida tiene que contar sus problemas a alguien y por otro lado, debe haber alguien que pueda escucharle y quiera ayudar.

6.- ¿Cuáles son los aspectos formales más importantes de la película en relación con el tema que trata? (7-8)

Su excelente guión, destaca la calidad con la que están contruidos sus personajes y el realismo de las situaciones.

7.- ¿En qué sentido la película es una doble crítica social? (7-8)

Por un lado crítica el maltrato familiar o violencia domestica que sufre Pablo por parte de su padre y, por otro lado, es una crítica a la hipocresía de la sociedad que juzga a las personas por su aspecto exterior.

8.- ¿Qué opinión tienen los vecinos del barrio sobre las dos familias? (7-8)

Los padres de Pablo parece una familia normal, los vecinos piensan que son amables y respetuosos. Sin embargo, los vecinos piensan que los padres de Alfredo son muy modernos, ofrecen una imagen diferente al resto de los vecinos.

B. Subraya si estas afirmaciones son verdaderas o falsas y corrige las falsas:

1.- La película ha ganado varios premios y tuvo mucho éxito. V-F (1-2)

verdadero

2.- Su madre le ayuda aunque tiene miedo de su marido. V-F (3-4)

Falso, su madre está completamente dominada por su marido, no hace nada por evitar el maltrato debido al miedo que tiene.

3.- Pablo tuvo un hermano mayor que murió en un accidente. V - F (3-4)

verdadero

4.- El protagonista conoció a su amigo hace muchos años. V - F (3-4)

Falso. Llega a su clase un nuevo compañero con el que Pablo empezará rápidamente una gran amistad.

5.- La película muestra dos familias que sufren los mismos problemas. V -F (5-6)

Falso. Los padres de Alfredo son unos padres excelentes. Los padres de Pablo aparentan ser gente amable pero "tras esa máscara encontramos un hombre enfermo con problemas psicológicos. Esto hace que maltrate a su hijo pequeño."

6.- Esta película no fue muy popular en España por tratar un tema muy complicado. V-F (5-6)

Falso. A pesar de tratar un tema delicado obtuvo un gran éxito y ganó cuatro premios Goya.

7.- Los padres de Alfredo ayudan a que Pablo solucione sus problemas. V-F (5-6)

verdadero

8.- Según el texto, la película quiere también mostrar la hipocresía de las personas que juzgan a otras por su aspecto exterior. V- F (5-6)

verdadero