



AUTORA: Sandra López-Rocha, Ph.D.  
Language Centre. University of Bristol

NIPO: 651-07-202-5

## El espinazo del diablo

En un orfanato en medio de un páramo desolado los niños hablaban de un fantasma al que llaman "el que suspira".

¿Sabías que...? La Guerra Civil Española tuvo lugar entre 1936 y 1939 entre dos bandos, el nacional y el republicano. Durante estos años hubo muchas muertes y destrucción en ambos frentes.

La película *El espinazo del diablo*, del director mexicano Guillermo del Toro, está ambientada en los últimos meses de la Guerra Civil Española. En ella se habla de un fantasma.

### TEXTO

Carlos tenía apenas doce años y ya sabía lo que era la guerra. Su padre había muerto durante la Guerra Civil española. En aquellos años, finales de los 30, su tutor se vio en la necesidad de separarse de él, por lo que lo llevó al orfanato Santa Lucía, que estaba en medio de un páramo desolado.

Ahí los niños hablaban de un fantasma al que llamaban "el que suspira". Una noche, Carlos oyó suspiros aletargados y vio la sombra de alguien parado al lado de su lecho. Se levantó, siguió esos sonidos y vio como alguien invisible volteaba unas jarras de agua y salía corriendo dejando huellas húmedas en las losas. Ésta no sería la última vez que Carlos vería al fantasma.

Una voz lúgubre y apagada lo llamaba constantemente: "Caaaarlos... Caaaaaarlos", hasta que se dio cuenta de que quien lo llamaba era el fantasma de un niño llamado Santi, que había muerto meses antes en el orfanato. Santi le dijo a Carlos con la misma voz susurrante: "Muchos vais a morir".

Al pasar de los días, los dirigentes del orfanato se dieron cuenta de que corrían mucho peligro quedándose ahí, porque ya habían apresado a algunos de sus amigos. Así que tomaron la decisión de marcharse con los niños. Sin embargo, antes de la partida, Jacinto, el vengativo portero de aquella institución, que estaba interesado en el oro que se escondía en el orfanato para la causa republicana, provocó una explosión en la que murieron muchas personas.

Los únicos sobrevivientes fueron unos cuantos niños y el doctor Casares, quien prometió cuidar de ellos. Y así lo hizo. Cuando Jacinto regresó a buscar el oro, encerró a los niños en un cuarto, pero el doctor Casares les abrió la puerta para que escaparan. Mientras tanto, el fantasma de Santi había pedido a Carlos que lo ayudara a encontrarse con Jacinto. Por esta razón, los niños hicieron que Jacinto los siguiera al sótano. Una vez ahí éste trató de agredirlos, pero los niños le hicieron caer dentro de la pila de agua en donde estaba el cuerpo de Santi, a quien Jacinto había matado.

Finalmente los niños salieron del orfanato, dejando atrás el fantasma de Santi y el cuerpo sin vida del doctor Casares, quien había muerto antes de abrirles la puerta para que escaparan. Él también se había convertido en un fantasma.



## ACTIVIDADES PARA ANTES DE LEER EL TEXTO:

### 1. Contesta las siguientes preguntas:

- 1.1. ¿Qué es un fantasma?
- 1.2. ¿Qué historias o películas de fantasmas conoces?
- 1.3. Según las creencias populares, ¿por qué existen los fantasmas?

### 2. El siguiente segmento fue extraído de la película *El espinazo del diablo*. Lee y escribe otro párrafo similar explicando qué es un fantasma:

¿Qué es un fantasma? / Un evento terrible condenado a repetirse una y otra vez. /

Un instante de dolor, quizá / Algo muerto que parece por momentos vivo aún /

Un sentimiento, suspendido en el tiempo, como una fotografía borrosa, como un insecto atrapado en ámbar.

## ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LEER EL TEXTO:

### 1. Un poco de vocabulario y de referencia textual:

- 1.1. **páramo desolado** es
  - a) un lugar abandonado
  - b) un lugar con árboles
  - c) un lugar con muchas casas
- 1.2. **“el que suspira”** es
  - a) Carlos
  - b) Jacinto
  - c) Santi
- 1.3. **aletargados** significa
  - a) rápidos
  - b) prolongados
  - c) sorprendidos
- 1.4. una **huella** es
  - a) un rastro, una seña o una marca
  - b) agua, vapor o humedad
  - c) un dibujo, una pintura o una marca
- 1.5. **lúgubre** significa
  - a) triste, sombrío
  - b) muerta, sin vida
  - c) sin sonido, callada
- 1.6. **voz susurrante** significa
  - a) voz difícil de producir
  - b) voz baja
  - c) voz tenebrosa
- 1.7. **corrían mucho peligro** significa
  - a) buscaban algo que fuera peligroso
  - b) estaban expuestos a algo peligroso
  - c) tenían necesidad de correr
- 1.8. una **pila de agua** es como
  - a) una fuente pequeña
  - b) una caja metálica con agua
  - c) un depósito de agua

**2. Completa los espacios. Necesitas conjugar los verbos del cuadro de abajo en el pretérito pluscuamperfecto (pasado perfecto) = había + participio pasado.**

Carlos estaba en un orfanato porque su tutor no podía cuidar de él debido a que la vida se (1) \_\_\_\_\_ muy difícil y peligrosa por la guerra. Cuando Carlos llegó al orfanato los niños le hablaron de un fantasma. Le dijeron que (2) \_\_\_\_\_ con una bomba que cayó en el patio, pero que ésta no (3) \_\_\_\_\_. Carlos (4) \_\_\_\_\_ pocas noches en el orfanato cuando se encontró con el fantasma por primera vez. Al principio tuvo miedo, pero después se armó de valor y habló con él. Santi, el fantasma de un niño que (5) \_\_\_\_\_ en el orfanato, tenía una voz apagada y forzada, que parecía como un suspiro y un susurro. Antes de la explosión, Santi le (6) \_\_\_\_\_ a Carlos que muchos morirían. Por muchos días Carlos (7) \_\_\_\_\_ de hablar con Santi para que le dijera por qué iban a morir, pero Santi (8) \_\_\_\_\_. Los pocos sobrevivientes de la explosión (9) \_\_\_\_\_ heridos por el fuego de la explosión y al caer vidrios rotos y pedazos de metal. Los niños tuvieron que cuidarse unos a otros, sobre todo cuando Jacinto los encerró mientras buscaba el oro escondido. Los niños sabían que Jacinto era malo, así que buscaron la forma de escapar. El doctor Casares los ayudó, pero lo que los niños no sabían era que él (10) \_\_\_\_\_ horas antes, y que en verdad (11) \_\_\_\_\_ su promesa de protegerlos contra todo.

explotar	decir	morir (2)	llegar	ser
negarse	pasar	cumplir	volver	tratar

**3.**

**3.1. Ve el tráiler de *El espinazo del diablo* en: [www.elespinazodeldiablo.com](http://www.elespinazodeldiablo.com) y después de verlo**

- **ordena** con un compañero las imágenes de abajo y forma la secuencia de la historia.
- **haz inferencias** sobre detalles que no han sido incluidos en el texto que leíste o en el vídeo.
- **comparte / compara tus ideas** con otros compañeros. En grupo, escriban oraciones que cuenten el resto de la historia.

**Personajes**

Carlos

Dr. Casares

Alma (profesora)

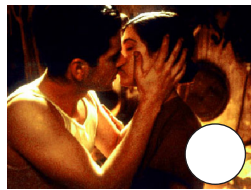
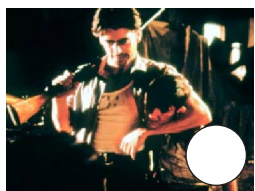
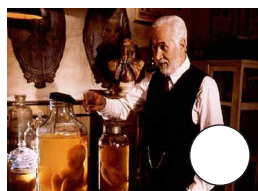
Jacinto

Santi

Carmen  
(directora)

Conchita (novia  
de Jacinto y  
ayudante)

Jaime (mayor  
de los niños del  
orfanato)



### 3.2. Con un grupo de compañeros contesta y comenta las siguientes preguntas:

- Si vivieras en ésta época (España en los años 30), ¿cómo sería tu vida?
- Si tú fueras Carlos, ¿qué harías diferente?
- Si tú fueras Santi, ¿tratarías de hablar con otros? ¿Qué harías?
- Si encontraras a un fantasma en tu casa, ¿qué harías?

### 4. Escritura guiada. Escribe una historia original y creativa que incluya lo siguiente:

- **Situación temporal** (¿En qué época? Elige un tiempo o situación histórica para crear un mejor contexto, con más detalles)
- **Personajes** con caracteres definidos (describe si son violentos, honrados, misteriosos, etc.)
- **Lugar** (describe en dónde se sitúa tu historia; por ejemplo, en un valle, en un desierto, en unas montañas frías, en un pueblo lleno de gente, etc.)
- Un **suceso** repentino, trágico, asombroso, misterioso, etc.
- Una **complicación** (mientras se desarrolla tu historia, algo más sucede, algo inesperado, un problema, etc.)
- El **desenlace** (el final de tu historia, ya sea feliz, trágico, inesperado, de suspense, etc.)

Presenta la historia a tus compañeros y voten por la más original e interesante.

## SOLUCIONES

### Soluciones para las actividades de después de leer el texto

#### 1.

- 1.1 a)
- 1.2 c)
- 1.3 b)
- 1.4 a)
- 1.5 a)
- 1.6 b)
- 1.7 b)
- 1.8 c)

#### 2.

- (1) había vuelto
- (2) había llegado
- (3) había explotado
- (4) había pasado
- (5) había muerto
- (6) había dicho
- (7) había tratado
- (8) se había negado
- (9) habían sido
- (10) había muerto
- (11) había cumplido